

MULTI(L)DINGUES FESTIVAL 2017

In den Schulen ist die Praxis der mündlichen Sprache nicht einfach, angesichts der Schüleranzahl in den Klassen. Der Mehrwert dieses Projekts besteht in der Vorbereitungsphase des Theaterstückes durch die Schüler.

Das „Multi(l)dingues-Festival“ bietet kleine Theaterstücke an, die von den Schülern der Sekundarstufe vorbereitet und interpretiert werden (und vielleicht sogar von ihnen geschrieben). Die Schüler sind Schauspieler und Zuschauer.

Das „Multi(l)dingues-Festival“ hat zum Ziel, die mündliche Praxis der in der Schule erlernten Sprachen mit kulturellen Aspekten zu verbinden; es soll den Schülern/innen während ihrer Schulzeit, sich künstlerischen Aktivitäten zu öffnen.

Es handelt sich weder um einen Wettbewerb noch um einen Vergleich, sondern um eine Erfahrung, die die Schüler (oder Schülergruppen) miteinander teilen.

Projektziele

Den Schülern der Sekundarstufe der Großregion folgende Möglichkeiten zu bieten:

- **Zugang**, während ihrer Schullaufbahn, zu verschiedene Arten **des künstlerischen und körperlichen Ausdrucks** ;
- **Mobilität und Zusammenkunft der Jugendlichen verschiedener Regionen**, damit Sie auf spielerische Art ihre täglichen Erfahrungen und ihre Vision der Welt austauschen.
- Eine **neue Facette des Fremdsprachengebrauchs** durch eine Verknüpfung der Kultur und des Theaters erfahren.
- Ein echtes menschliches, geistbildendes- und multikulturelles Abenteuer erleben;
- In **Gruppenverband** ein Projekt entwickeln ;
- Sich besser mit seinen Stärken und Grenzen kennenlernen;
- Mit Stress umgehen und in der Öffentlichkeit sprechen...

Vorgehensweise

Das « Multidingue Festival » bietet **eine Reihe von kleinen** durch Sekundarschüler vorbereitete und interpretierte (und vielleicht sogar geschriebene) **Theaterstücken**. Die Schüler sind zugleich Schauspieler und Publikum.

Motivation

Der Reichtum dieses Projekt springt aus der Vorbereitungsarbeiten der Schüler hervor, Theaterausdruck und Sprachübung im Einklang mit dem Schulprogramm. Der Auftritt der Gruppe und die Vorstellung des Theaterstücks während dem Festival sind die Entfaltung und der Lohn für die geleistete Arbeit (und somit das Erfolgskriterium).

Dieses Projekt beachtet den Erlass der Föderation Wallonie-Brüssel « *Décret relatif à la mise en œuvre, la promotion et le renforcement des Collaborations entre la Culture et l'Enseignement* ». (D. 24-03-2006 / Modification D. 30-04-2009 de la Fédération Wallonie-Bruxelles)

Praktische Angaben

- **Sprachen** : Jede Fremdsprache die in der Gesamtschule unterrichtet werden (französisch, englisch, niederländisch, spanisch, deutsch, luxemburgisch)
- **Dauer pro Auftritt** : 10 Minuten
- **Anzahl Schauspieler** : Frei
- **Daten/Adressen** :
 - **Arlon - 21 März von 9 bis 16 Uhr im Kulturzentrum**
 - **Bertrix - 28 März von 9 bis 16 Uhr im Kulturzentrum**
 - **Marche - 24 März von 9 bis 16 Uhr im Kulturzentrum**
- **Sonderheiten** : siehe Allgemeine Bedingungen und Anmeldeformular
- **Die anderen Schüler der Klasse und Unterstützer sind herzlich willkommen!**

Partnerschaften

Im Rahmen des Interreg GR V A Programms « SESAM'GR »

**Mit Unterstützung der:
Loterie Nationale, ESL und der belgischen Provinz Luxembourg**

Wie auch :

- Das Kulturzentrum von Bertrix
- Das Kulturzentrum von Arlon
- Das Kulturzentrum von Marche-en-Famenne
- Die Stiftung Jean-Baptiste Nothomb
- Réseau Langues
- ADILUX
- Réseaulux GoE
- Promemploi GoE

Tagescoach der Schauspielgruppen in Bezug auf Zusammenspiel und Inszenierung :

- Frau Tanya Wittal

Kontaktperson

Kontaktperson & Anmeldung

Salvatore Ali
« Sprachen » Koordinator
Tel. 0032 63 212 647
E-Mail : s.ali@province.luxembourg.be